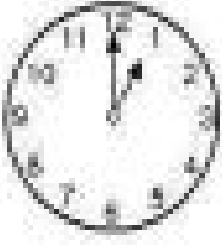


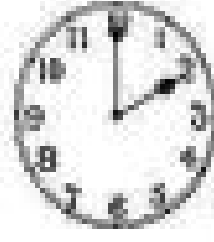
सप्त ककाराः

- 1) कः-सः कः? सः युवकः।
- 2) किम्- भवतः नाम किम् ?
- 3) कुत्र- पुस्तकं कुत्र अस्ति?
- 4) कदा- परीक्षा कदा भविष्यति ?
- 5) कति- ग्रन्थालये कति ग्रन्थाः सन्ति ?
- 6) कुतः- भवान् कुतः आगच्छति?
- 7) किमर्थ-बालकः किमर्थं रोदति?

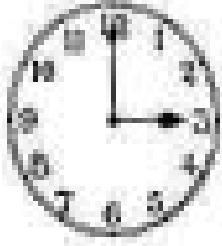
जयदेवः



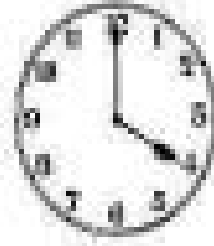
एकवादनम्



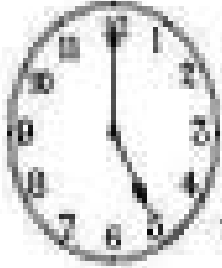
द्विवादनम्



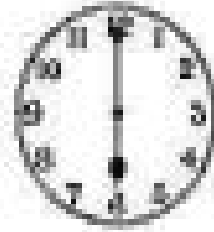
त्रिवादनम्



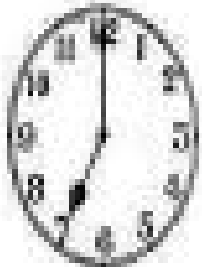
चतुर्वादनम्



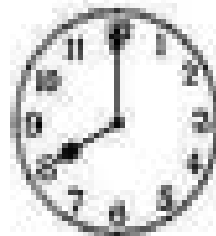
पंचवादनम्



षड्वादनम्



सप्तवादनम्



अष्टवादनम्



Following are the क्त and क्तञ् ending roots.

क्त प्रत्ययान्ताः

Roots	क्त Ending	Meaning
कुप्	कुपितः/ता/तम्	excited
कुव्	कुव्दः/दा/दम्	to be angreed
कृ	कृतः/ता/तम्	done
खन्	खत्तः/ता/तम्	dug
गम्	गतः/ता/तम्	gone
चल्	चलितः/ता/तम्	walked
उन्	जातः/ता/तम्	produce



प्र + भृ	प्रभृ	after howing
उत् + भृ	उत्भृ	after getting up
निर् + ईक्ष्	निर्दिक्ष्	after looking at
परा + वि	परवि	after
वि + स्मृ	विस्मृ	after forgetting
उप + कृ	उपकृ	after helping
लम् + वृ	लम्बृ	after crossing
प्र + विग	प्रविग	after entering
उप + विष	उपविष	after sitting
अव + वृ	अववृ	after descending

तुमुजना :

Roots	तुमुजना	meaning
पच	पचुम्	for cooking
कृ	कुरुम्	for doing
वृ	वृषुम्	for swimming
स्मृ	स्मृषुम्	for remembering
लभ	लभुम्	for obtaining
वक्	वक्त्रुम्	for talking
दृश्	दृष्टुम्	for seeing
दा	दातुम्	for giving
पा	पातुम्	for drinking
स्था	स्थितुम्	for staying
ले	लेतुम्	for taking

Compiled by : N.K.Mishra

<p>सः सा बालः</p> <p>गच्छति</p>	<p>ती ते बाली</p> <p>गच्छतः</p>	<p>ते ताः बालाः</p> <p>गच्छन्ति</p>
<p>त्वं</p> <p>गच्छसि</p>	<p>युवा</p> <p>गच्छथः</p>	<p>यूयं</p> <p>गच्छथ</p>
<p>अहं</p> <p>गच्छामि</p>	<p>आवां</p> <p>गच्छावः</p>	<p>वयं</p> <p>गच्छामः</p>
<p>● सः गच्छति - कुत्रगच्छति ? (विद्यालयम्, नगरम्, मन्दिरम्, ग्रामम्) ●</p> <p>सः विद्यालयं गच्छति । त्वं विद्यालयं गच्छसि । अहं विद्यालयं गच्छामि ।</p> <p>ती विद्यालयं गच्छतः । युवा विद्यालयं गच्छथः । आवां विद्यालयं गच्छावः ।</p> <p>ते विद्यालयं गच्छन्ति । यूयं विद्यालयं गच्छथ । वयं विद्यालयं गच्छामः ।</p>		

The Potential Passive Participle विध्यर्थ कृदन्त

Roots	तल्यन्	अनीचर्	चल्
दा	दातव्यः/या/व्यम्	दानीयः/या/व्यम्	देयः/या/व्यम्
गम्	गन्तव्यः	गमनीयः	गम्यः
प्र + आप्	प्राप्तव्यः	प्राप्तनीयः	प्राप्यः
अधि + इ	अध्येतव्यः	अध्ययनीयः	अध्येयः
कृ	कर्तव्यः	करणीयः	कार्यः
क्री	क्रीतव्यः	क्रीयनीयः	क्रीयः
क्षम्	क्षन्तव्यः	क्षयणीयः	क्षम्यः
ग्रह्	ग्रहीतव्यः	ग्रहणीयः	ग्राह्यः
ज्ञा	ज्ञातव्यः	ज्ञानीयः	ज्ञेयः
दृश्	दृष्टव्यः	दर्शनीयः	दृश्यः
नम्	नन्तव्यः	नयनीयः	नम्यः
पा	पातव्यः	पानीयः	पेयः
भुज्	भोक्तव्यः	भोजनीयः	भोज्यः
भृ	भक्षितव्यः	भक्षणीयः	भक्ष्यः
शु	श्रोतव्यः	श्रवणीयः	श्रव्यः



Compiled by :
N.K. Mishra

कृत्वाणां :

Roots	कृत्वाणां :	meaning
गम्	गत्वा	after going
बम्	बत्वा	after bowing
हन्	हत्वा	after killing
पक्	पक्त्वा	after cooking
दृक्	दृष्ट्वा	after seeing
पा	पीत्वा	after drinking
धा	धित्वा	after staying
स्म	स्मृत्वा	after remembering
जि	जित्वा	after winning
ली	लीत्वा	after taking
दा	दात्वा	after giving
लभ्	लब्ध्वा	after getting
वक्	वक्तृत्वा	after telling
भू	भूत्वा	after becoming
मन्	मन्त्वा	after thinking

ल्यबन्तः

Roots	ल्यबन्तः	meaning
आ + गम्	आगत्य	after coming
आ + ली	आनीय	after bringing
आ + दा	आदाय	after taking

Compiled by : N.K.Mishra



**Roots****वत ending P.P****क्यवत् ending**

कच्	कचित् :/ता/कच्	कचितवत्
हच्	हसित् :/ता/हच्	हसितवत्
पच्	पतित् :/ता/पच्	पतितवत्
रच्	रक्षित् :/ता/रच्	रक्षितवत्
येच्	येचित् :/ता/येच्	येचितवत्
कच्	कचित् :/ता/कच्	कचितवत्
वाच्	वाचित् :/ता/वाच्	वाचितवत्
चिन्	चिन्वित् :/ता/चिन्	चिन्वितवत्
उच्	उदित् :/ता/उच्	उदितवत्
पृच्	पृहीत् :/ता/पृच्	पृहीतवत्
स्वच्	स्वित् :/ता/स्वच्	स्वितवत्
दच्	दत्त :/ता/दच्	दत्तवत्
दृच्	दृष्ट :/ता/दृच्	दृष्टवत्
हृच्	हृत् :/ता/हृच्	हृत्तवत्
लच्	लब्ध :/ता/लच्	लब्धवत्
वी	वीत् :/ता/वी	वीत्तवत्
अधि + इ	अधीत् :/ता/अधि + इ	अधीतवत्
छिच्	छित् :/ता/छिच्	छितवत्
पूच्	पूजित् :/ता/पूच्	पूजितवत्
त्यच्	त्यक्त :/ता/त्यच्	त्यक्तवत्

Compiled by : N.K.Mishra

Present Participle

क्रीडमानः / नाडि नम्

खिडमानः / नाडि नम्

राहमानः / नाडि नम्

मोदमानः / नाडि नम्

सोडमानः / नाडि नम्

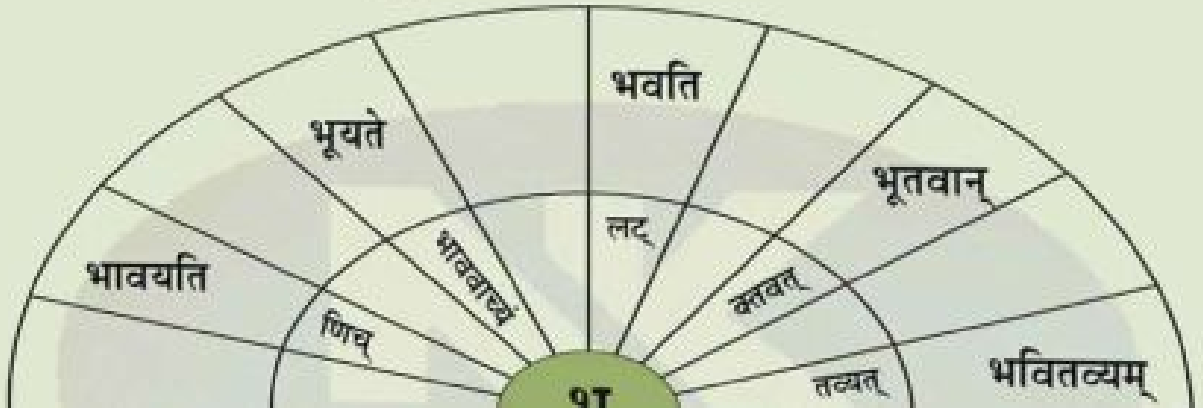
मेडमानः / नाडि नम्

चर्पमानः / नाडि नम्

खलमानः / नाडि नम्



भूधातोः विकाराः





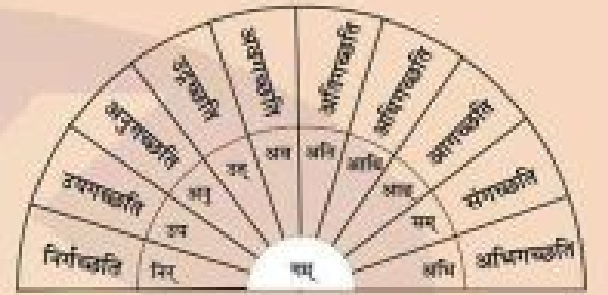
उपसर्गाः



प्रतिपरापसमन्ववनिर्निसौ दुरतिदुष्प्रविसूदधिपर्यपि
तदनुचाङ्गभिनी उप, विंशति-द्विसहिते उपसर्ग समाह्वयाः ॥

Compiled by : N.K.Mishra

उपसर्गयोगे गम् धातोः रूपभेदाः



प्रहरति
आहरति
संहरति
विहरति
परिहरति
उपहरति



Present Participle शतृ प्रत्यायान्ताः

Roots Meaning Masculine Feminine Neuter

कृ	working	कुर्वन्	कुर्वन्ती	कुर्वत्
गम्	Going	गच्छन्	गच्छन्ती	गच्छत्
वद्	Talking	वदन्	वदन्ती	वदत्
धाव्	Running	धावन्	धावन्ती	धावत्
गण्	Counting	गणयन्	गणयन्ती	गणयत्
जि (जय)	Winning	जयन्	जयन्ती	जयत्
ज्ञा	Knowing	जानन्	जानन्ती	जानत्
स्था	Staying	तिष्ठन्	तिष्ठन्ती	तिष्ठत्
तुष	Pleasing	तुष्यन्	तुष्यन्ती	तुष्यत्
त्यज्	Leaving	त्यजन्	त्यजन्ती	त्यजत्
दा	Giving	ददन्	ददन्ती	ददत्
नम्	Bowing	नमन्	नमन्ती	नमत्
नी (नय)	Taking	नयन्	नयन्ती	नयत्
पत्	Falling	पतन्	पतन्ती	पतत्
भू (भव)	Being	भवन्	भवन्ती	भवत्
नश्य्	Destroying	नश्यन्	नश्यन्ती	नश्यत्
नृत्य्	Dancing	नृत्यन्	नृत्यन्ती	नृत्यत्
घ्रा (जिघ्र)	Smelling	जिघ्रन्	जिघ्रन्ती	जिघ्रत्
चर्	Grazing/Going	चरन्	चरन्ती	चरत्
पा (पिब)	Drinking	पिबन्	पिबन्ती	पिबत्

Compiled by : N.K.Mishra



दशलाकाराणाम् अर्थः

वर्तमानकालः	लट्	Present tense
अनद्यतन्भूतः	लङ्	Past imperfect
सामान्यभूतः	लुङ्	Aorist
परोक्षभूतः	लिट्	Past perfect
सामान्यभविष्यः	लृट्	Simple Future
अनद्यतनभविष्यः	लृङ्	First Future
आज्ञावाचकः	लोट्	Imperative mood
विधि	वि.लिट्	Potential mood
आशी	आ.लिट्	Benedictive
क्रियातिपत्तिः	लृङ्	Conditional

सर्वधातुकलकाराः लट्, लङ्, लोट्, वि.लिट्

आर्धधातुकलकाराः लृट्, लृङ्, लुट्, लिट्, आ.लिट्

Compiled by : N.K.Mishra



ध्यान दीजिए:

१. मूल धातु के बाद य लगाया जाता है।
२. धातु के अन्त में सभी धातुओं में आत्मने पद (सेवते की तरह) के रूप लगते हैं। जैसे- सेवते, असेवत, सेवताम्, सेवेत, सेविष्यते (सभी लकारों का क्रम से प्रथम पुरुष एकवचन)
३. ऋकारान्त धातुओं के अन्तिम ऋ को रि हो जाता है। जैसे – कृ = क्रि + य + ते (लट् लकार में) = क्रियते, म्रियते, भ्रियते।

१ कर्तृवाच्य से कर्मवाच्य

कर्तृवाच्य

सः पाठं पठति

त्वं गीतं गायसे

सः माम् पश्यति

त्वं पुष्पाणि चिनोषि

कर्मवाच्य

तेन पाठः पठ्यते

त्वया गीतं गीयते

तेन अहं दृश्ये

त्वया पुष्पाणि चीयन्ते

↓
कर्मवाच्य

मया त्वं दृश्यसे

मया त्वं आहूयसे

शिशुना पयः पीयते

↓
कर्तृवाच्य

अहं त्वाम् पश्यामि

अहं त्वाम् आह्वयामि

शिशुः पयः पिबति





अधि
विभक्त्यर्थे

उप्
सामीप्ये

सु
समृद्धौ

दुर्
व्युद्ध्यर्थे

निर्
अभावे

अति
अत्यये

अति
असम्प्रत्यर्थे

इति
शब्दप्रादुर्भावे

अनु
पश्चात्

अनु
योग्ये

प्रति
वीप्सायाम्

यथा
अनतिवृत्तौ

अनु
आनुपूर्व्ये

स
योगपद्ये

स
सादृश्ये

स
सम्पत्तौ

स
साकल्ये

स
अन्ते

शतृप्रत्यये विविधधातूनां रूपाणि

- क्रियायाः निरन्तरार्थकत्वस्य बोधनार्थं शतृप्रत्ययस्य शानच् प्रत्ययस्य प्रयोगः भवति । यथा- रामः गच्छन् अस्ति । अथवा गम्यमानं रामं पश्य । अत्र प्रथमे वाक्ये रामस्य गमनक्रिया आरब्धा परं सम्पन्नं न जातम् । अर्थात् गमनक्रिया प्रचलति एव । अतः अत्र शतृ प्रत्ययस्य प्रयोगः । एवमेव द्वितीये वाक्ये कथयति यत् गमनक्रिया क्रियमाणं रामं पश्य । अर्थात् अत्रापि क्रिया न समाप्ता । अतः अत्रापि शानच् प्रत्ययः ।
- अस्यापि एतेषां प्रत्ययान्तशब्दानां रूपाणि सुबन्तपदवत् त्रिषु लिङ्गेषु प्रचलति ।

धातु	शतृ	धातु	शतृ	धातु	शतृ
अस्	सन्	खाद्	खादन्	आप्	आप्नुवन्
गण्	गणयन्	आ ह्वे	आह्वयन्	गम्	गच्छन्
इष्	इच्छन्	गै	गायन्	कथ्	कथयन्
ग्रह्	गृह्णन्	कृ	कुर्वन्	घ्रा	जिघ्रन्
कृष्	कर्षन्	चर्	चरन्	क्रीड्	क्रीडन्
श्रु	शृण्वन्	क्री	क्रीणन्	चल्	चलन्

उपरि



on

अधः



under

वामतः



next to

पुरतः



in front of

पृष्ठतः



behind

मध्ये



between

परितः



around

अन्तः



through